

## Pressrelease

Konsertgitarristen Magnus Gutke förbereder ett nytt program som kommer att presenteras i Norden under 2009-2010.

Gitarristen Magnus Gutke född 1965, fick upp ögonen eller snarare öronen för gitarren när han som 8-åring uppmärksammade instrumentet i radio, stämningen och klangfärgerna fascinerade.

En tid därefter satte han igång med lektionerna på instrumentet, som skulle innebära nästan 20 års gitarrstudier från musikskolan i hemstaden Åmål till undervisning för Gunnar Lif vid Musikhögskolan Ingesund vidare till Pariskonservatoriet och maestro Alberto Ponce.



Efter avslutade studier har Gutke medverkat i olika radio och TV-program samt fått möjligheten att lansera tre stycken cd-skivor, två helt ensam och en tillsammans med skådespelaren Jan-Olof Strandberg. Den första skivan som gavs ut på BMG, numera Sony BMG, under etiketten RCA-Victor fick goda vitsord och lanserades med en musikvideo "Touché". Videon har inslag av fäktning, som är ett av Gutkes övriga intressen, i kombination med musiken. Musikvideon visades SVT mellan kulturprogram och OS-sändningarna som då var aktuella.

Från att ha börjat spela på en gitarr för 50 kronor är Gutke sedan 2001 ägare till en riktig klenod, en gitarr av modellen Imperial byggd av Paulino Bernabe, av många ansedd att vara gitarrens motsvarighet till violinens Stradivarius.

Under 2009 och 2010 kommer Gutke att presentera ett delvis nytt program med bland annat stycken från renässansen av Luys Milán, Luys de Narváez och Alonso Mudarra samt ett par mer moderna verk av den sydamerikanske kompositören Agustín Barrios-Mangore. Programmet kommer att vara mångfacetterat och innehålla en blandning av musik från olika epoker och intressant sammansatt på ett sätt som visar gitarrens olika möjligheter i klanger, stämningar och tekniker.